

PUBLIZITATEARI ETA ZORIZKO JOKOEI BURUZKO JARDUNALDIA
Haren eragina herritarrengan

2017ko azaroaren 24a

Europa BiltzarJauregia

Errehabilitazioan diren Arabako Jokalarien Elkarte (ASAJER)

EKARPENAK

- Komunikabideak sozializazio-elementu bat bihurtu dira, eta pertsonen prestakuntza errazten dute. Agente sozializatzailerak dira. Eta eragin hori handiagoa da haurtzaroan eta nerabezeroan.
- Publizitateak oso emozio eta sentimendu errotuak lotzen ditu, beraz, estimulu gisa aritzen da.
- Komunikabideen bitartez, emakumea era sexistan eta umiliagarrian agertzen da.
- Zorizko jokoen, diruaren eta apustuen publizitatean hori gertatzen da ere bai, hau da, emakumea sexualizatu eta gauza bihurtzen da.
- Legeri ugari daude baina gauza berari buruz hitz egiten jarraitzen dugu (emakumea, eduki iraingarriak, sexualizazioa...).
- Zorizko jokoen, diruaren eta apustuen publizitateak gero eta gehiago begiratzen die haurrei, nerabeak eta gazteak erakartzeko.
- Zorizko jokoa gorai patzen duten hainbat mezu dituzte ikusgai nerabeek.
- Kate jeneralistek ez dituzte haurrak babesteko ordutegiak betetzen. Besteak beste, bingo-enpresen iragarkiak jartzen dituzte, esanez, emakumeei zuzentzen zaizkiela. Halaber, Estatuak monopolioa duen jokoen (loteriak) eta ONCEren inguruko iragarkiak ematen dituzte ordutegi horretan.
- Jokoen kultura sortzen ari dira (haurrentzat), oharkabean haiei helduz.
- Zorizko jokoen, diruaren eta apustuen iragarkietan pertsonaia famatuak erabiltzeak jolastera animatzen ditu ikusleak (adibidez, adingabeak eta nerabeak). Pertsona horiek irabazletzat hartzen dira, eta ikusleak pentsatzen dute haiek ere irabaziko dutela.
- Lineako doako zorizko jokoa adingabeei jolasten irakasteko modu egokia da. Zorizko jokoa esperimendatzen dituzte, hasi egiten dira. Joko horren helburua da etorkizunean benetako jokoa dirua apustu eginez arituko diren pertsonak eragitea da.

- Publizitatea erabakigarria izan daiteke lehen kontaktua izaten ari diren pertsonen jolasten jarraitzeko.
- Zorizko jokoan, diruaren eta apustuen publizitateak jokoarekin arazoak dituzten pertsonen eragiten die.

PROPOSAMENAK

- Zorizko jokoan, diruaren eta apustuen zein jokoarekiko mendekotasuna osasun publikoaren ikuspegitik arautu behar dira.
- Funtsezkoa da komunikabideetako edukiak gehiago kontrolatzea eta laguntzea eduki horiek bizi garen gizartera egokitzeko.
- Garrantzitsua izango da sozialki arduratsuak diren publizitate-politikak egitea.
- Erakundea jokoaren, diruaren eta apustuen erabilera arduratsua babesten du, eta era egokian egin behar du. Garrantzitsua da araudi eta erregelamendu ezberdinak betetzeari laguntzea, eta, horrela ez bada, legearen arabera jokatzea.
- Publizitate-edukietan ez da emakumea sexualizatu edo gauza bihurtu behar, zehazki, zorizko jokoarekin, diruarekin eta apustuekin lotutakoetan. Gai hori arautu behar da.
- Garrantzitsua eta beharrezkoa da baliabideak ematea gazteei publizitatea era kritikoan ikusteko eta era egokian aztertzeko.
- Biztanle gehienek ez dakite zer den joko arduratsua, zein diren haren jarraibideak, eta, kontuan ez hartzekotan, zein den arriskua. Beharrezkoa izango da horren inguruko informazioa emateko ekintza beharrezkoak egitea.
- Eusko Jaurlaritzaren Hezkuntza Sailaren eta Jokoaren eta Ikuskizunen Zuzendaritzaren arteko lana beharrezkoa dela uste dugu, zorizko jokoan, diruaren eta apustuen gaia eta horien gaineko mendekotasuna ikastetxeetara gerturatzeko. Zeharkakotasunetik eta zehaztugabetasunetik lan egin liteke, zorizko jokoan inguruko jokabide desagokiak prebenitzeko.
- Gizarte Erantzukizun Korporatiboa garrantzitsua da, bai eta, jokoaren publizitatearekin eta joko arduratsuekin lotutako guztiari dagokionez, jokoaren munduko enpresen erantzukizuna. Jokoaren erregelamenduan hori jaso da dagoeneko. Beraz, era zuzen eta egokian betetzeko garaia da.